

39
C.1503

3
Mélodies
pour une voix
avec accompagnement de Piano
Musique de
GABRIEL FAURÉ
OP. 85.
N°1. Dans la forêt de Septembre
(poème de Charles Monod)
N°2. La Fleur qui va sur l'eau
(poème de Victor Hugo)
N°3. Accompagnement
(poème de Albert Samain)
Prix unique 5^{fr}

C.1503

Propriété pour tous pays
tous droits de reproduction et d'arrangement réservés
PARIS J. HAMELLE, Éditeur
Ancien M^{re} J. MAHLO
22 Boulevard Malesherbes, 22

Ac.m.
2335⁽²⁾



à Mademoiselle Pauline Segond.

3

La fleur qui va sur l'eau.

Poësie de
CATULLE MENDÈS.

Musique de
GABRIEL FAURÉ.
Op. 85. N^o 2.

Allegretto molto moderato. (♩ = 60)

CHANT.

PIANO.

mezzo *p*
Sur la mer voi -

sempre p

- lè - - - e D'un brouil - lard a -

- mer La Bel - - - - - *cresc.*



- le est al - lé - - - - - e, La



mf nuit, sur la



mer!



p
Elle a - -

- vait aux lè - - vres D'un air ir - ri - -

p

cresc.
- té, La Ro - - se des Fiè - - vres, La

cresc.

Ro - - - - - se Beau -

f - té!

f

mezzo p

D'un souf - - - fle fa - -

dimin.

-rou - - - - che L'ou - ra - -

p

cresc.

- gan hur - leur Lui bai -

cresc.

- sa la bouche Et lui prit la

fleur!

mezzo f
Dans l'o - cé - an

dimin.
som - - - bre; Moins som - - bre dé -

-jà, où le trois - mats

som - - - bre La fleur sur - na -

p dolce
- gea L'eau s'en est jou - é - e, Dans ses

noirs sil - lons; C'est u - ne bou - é - - e Pour les

pa-pil - lons _____ Et l'em-brun, la

poco a poco

cresc. Hou - - le De-puis cet-te nuit, _____ Les bri-sants où

cresc.

crou - - le Un sau - va - - ge bruit, _____ L'al - cy - on, la

f *p*

· voi - - - le, L'hi - ron - delle au tour, _____ Et l'ombre et l'é -

- toi - - le se meu - rent d'a - mour, Et l'au - rore é -

poco a poco cresc.
- clo - - se sur le gouf - fre clair Pour la seu - le

poco a poco cresc.

f
ro - - - se De tou - - - te la

f

mer!

p